|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  Независимый эксперт компетенции  «Педагог дополнительного образования»    Ю.Е. Уразова  «17» октября 2018г. |  |

**Конкурсная документация компетенции**

**«Педагог дополнительного образования»**

Конкурсное задание (техническое описание)

Компетенция **«Педагог дополнительного образования»**

Организация WorldSkills Russia (WSR) с согласия технического комитета в соответствии с уставом организации и правилами проведения конкурсов установила нижеизложенные минимально необходимые требования владения этим профессиональным навыком для участия в конкурсе.

Конкурсное задание (техническое описание) включает в себя следующие разделы:

1. ВВЕДЕНИЕ
2. КВАЛИФИКАЦИЯ И ОБЪЕМ РАБОТ
3. КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ
4. УПРАВЛЕНИЕ НАВЫКАМИ И КОММУНИКАЦИЯ
5. ОЦЕНКА
6. ОТРАСЛЕВЫЕ ТРЕБОВАНИЯ ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ
7. МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ
8. ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО НАВЫКА ПОСЕТИТЕЛЯМ И ЖУРНАЛИСТАМ

Количество часов на выполнение задания:

Конкурс проводится для демонстрации и оценки квалификации в данной компетенции. Конкурсное задание состоит только из практических заданий, которые включают в себя 3 модуля, которые содержат 6 конкурсных заданий, рассчитанных на 14,5 часов отведенного рабочего времени на каждого участника.

Разработано экспертами:

Давыдова Александра Владимировна, преподаватель ГПОУ КемПК

Тюппа Ольга Сергеевна, зам. директора по ВР, преподаватель ГПОУ КемПК

Главный эксперт:

Хомяк Светлана Александровна, зав. информационно-аналитическим отделом ДЮЦ Заводского района г. Кемерово

1. **ВВЕДЕНИЕ**

**1.Введение**

* 1. **Название и описание конкурса**

**Название данного направления конкурса:** Организация дополнительного образования детей дошкольного и школьного возраста.

Термином «Педагог дополнительного образования» характеризуется педагог, основными направлениями деятельности которого являются

- развитие личности, талантов и способностей обучающихся (воспитанников, детей),

- формирование общей культуры обучающихся (воспитанников, детей),

- организация досуга обучающихся (воспитанников, детей);

-создание условий для расширения социальной сферы в воспитании обучающихся (воспитанников, детей).

Конкурсные задания должны быть выполнены в соответствии с профессиональным стандартом педагога дополнительного образования, ФГОС Педагогика дополнительного образования (приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта «Педагога дополнительного образования детей и взрослых» от 8 сентября 2015 г. № 613 н, Концепция развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г., Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей, «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» СанПиН Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы 2.4.4.3172-14 (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. N 41).

Педагог дополнительного образования организует виды деятельности, обеспечивающие развитие интересов, склонностей и способностей обучающихся (воспитанников, детей). Изучает возрастные и психологические особенности, интересы и потребности обучающихся, воспитанников, детей в учреждениях (организациях) и по месту жительства, создает условия для их реализации в различных видах творческой деятельности, используя современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые

образовательные ресурсы. Проводит учебные занятия, воспитательные и иные мероприятия, опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук, а также современных информационных технологий и методик обучения.

Организует работу детских клубов, кружков, секций и других любительских объединений, разнообразную индивидуальную и совместную деятельность обучающихся (воспитанников, детей) и взрослых. Руководит работой по одному из направлений деятельности образовательного учреждения. Способствует реализации прав обучающихся (воспитанников, детей) на создание детских ассоциаций, объединений.

Организует вечера, праздники, походы, экскурсии; поддерживает социально значимые инициативы обучающихся, воспитанников, детей в сфере их свободного времени, досуга и развлечений, ориентируясь на личность обучающегося, воспитанника, ребенка, развитие его мотивации, познавательных интересов, способностей.

Организует самостоятельную деятельность обучающихся (воспитанников, детей), в том числе исследовательскую, включает в учебный процесс проблемное обучение, содействует обеспечению связи обучения с практикой. Анализирует достижения обучающихся, воспитанников, детей. Оценивает эффективность их обучения, на основе развития опыта творческой деятельности, познавательный интерес обучающихся (воспитанников, детей), используя компьютерные технологии, в т.ч. текстовые редакторы и электронные таблицы в своей деятельности.

Участвует в работе педагогических, методических советов, в других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям или лицам, их заменяющим. Привлекает к работе с обучающимися (воспитанниками, детьми) работников учреждений культуры и спорта, родителей (лиц, их заменяющих), общественность.

Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся (воспитанников, детей) во время образовательного процесса.

Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности.

Педагог дополнительного образования **должен знать**: приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации; законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность;

Конвенцию о правах ребенка; возрастную и специальную педагогику и психологию; физиологию, гигиену; специфику развития интересов и потребностей обучающихся, воспитанников, детей, их творческой деятельности; методику поиска и поддержки молодых талантов; содержание, методику и организацию одного из видов творческой деятельности: научно-технической, эстетической, туристско-краеведческой, оздоровительно-спортивной, досуговой; порядок разработки программ занятий кружков, секций, студий, клубных объединений, основы деятельности детских коллективов, организаций и ассоциаций; методы и способы использования образовательных технологий, в том числе дистанционных; современные педагогические технологии продуктивного, дифференцированного обучения, реализации компетентностного подхода, развивающего обучения; методы убеждения, аргументации своей позиции, установления контактов с обучающимися (воспитанниками, детьми) разного возраста, их родителями лицами их замещающими, коллегами по работе; технологии диагностики причин конфликтных ситуаций, их профилактики и разрешения; основы экологии, экономики, социологии; трудовое законодательство; основы работы с текстовыми редакторами, электронными таблицами, электронной почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием; правила по охране труда и пожарной безопасности.

Педагог дополнительного образования **должен** **уметь**:

1. планировать, организовывать и проводить учебные занятия, досуговые мероприятия с учетом возрастных особенностей, особенностей объединения/группы и отдельных учащихся, специфики инклюзивного подхода в образовании (при его реализации);
2. взаимодействовать с членами педагогического коллектива, родителями учащихся (для программ дополнительного образования детей), иными заинтересованными лицами и организациями при подготовке и проведении учебных занятий, воспитательных и массовых досуговых мероприятий, выполнять нормы педагогической этики;
3. организовывать мероприятия по набору и комплектованию групп учащихся с учетом специфики реализуемых дополнительных общеобразовательных программ, индивидуальных и возрастных характеристик учащихся;
4. эффективно взаимодействовать с членами педагогического коллектива, представителями профессионального сообщества, родителями

учащихся (для программ дополнительного образования детей), иными заинтересованными лицами и организациями, в том числе с социальными партнерами;

1. создавать условия для поддержания интереса учащихся к дополнительному образованию и освоению дополнительных общеобразовательных программ в организации, осуществляющей образовательную деятельность;
2. ориентироваться в источниках, анализировать и обобщать информацию о государственной и региональной политике в области образования, необходимую для определения требований к качеству дополнительного образования детей и (или) взрослых, в тенденциях его развития;
3. создавать условия для появления новых творческих объединений, отвечающих интересам детей и (или) взрослых, развития и деятельности детских и молодежных общественных организаций;
4. контролировать соблюдение санитарно-бытовых условий и условий внутренней среды, выполнение требований охраны труда, анализировать и устранять (минимизировать) возможные риски жизни и здоровью учащихся при проведении массовых досуговых мероприятий;
5. излагать материал, выразительно читать и декламировать, применять выразительные средства с учетом особенностей педагогической ситуации (выразительность речи, темп, интонация и др.).
   1. Область применения

Каждый Эксперт и Участник обязаны ознакомиться с данным Техническим описанием.

1.3. Сопроводительная документация

1. Поскольку данное Техническое описание содержит лишь информацию, относящуюся к соответствующей профессиональной компетенции, его необходимо использовать совместно со следующими документами:

* «WorldSkillsRussia», Правила проведения конкурса;
* «WorldSkills International», «WorldSkills Russia»: онлайн-ресурсы, указанные в данном документе;
* Правила техники безопасности и санитарные нормы.

2.КВАЛИФИКАЦИЯ И ОБЪЕМ РАБОТ

Конкурс проводится для демонстрации и оценки квалификации в данной компетенции. Конкурсное задание состоит только из практических заданий, которые включают в себя 3 модуля, которые содержат 6 конкурсных заданий, рассчитанных на 14,5 часов отведенного рабочего времени на каждого участника.

* 1. Требования к квалификации

В ходе выполнения конкурсных заданий, перечисленных ниже, будут подвергаться оценке следующие навыки:

**Устное эссе. Выступление на заданную тему с элементами творчества.**

Знание и понимание:

* Основ языкознания, литературы, литературоведения и иностранного языка
* Источников интеллектуальной и культурной информации (книги и средства массовой информации, кино- и видеопродукция, компьютерные образовательные программы и Интернет)
* Основных свойств речи (грамотность, интонационная выразительность, четкость и эмоциональная насыщенность)
* Планирования, подготовки и выполнения задания в рамках заданного времени.
* Существующих правил безопасности и Санитарно-гигиенических норм.
* Правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики.

Умение:

* Излагать материал (содержание и форма изложения) с учетом возможностей и интересов аудитории.
* Применять выразительные средства с учетом особенностей педагогической ситуации (выразительность речи, ее темп, интонация, мимика, пантомимика и др.)
* Подготавливать рабочее место и следить за тем, чтобы оно было чистым, безопасным и комфортным.
* Подбирать, использовать, очищать и хранить все оборудование и материалы в безопасности, чистоте и в соответствии с инструкциями.
* Работать в соответствии с правилами безопасности.

**Конкурс «Ступеньки творчества». Разработка и защита макета афиши к мероприятию.**

Знание и понимание:

* Значения оформительской деятельности в работе педагога дополнительного образования.
* Значения эстетики окружающего пространства.
* Требований по тематическому оформлению афиши к мероприятиям.
* Специфики восприятия детей различных возрастных групп.
* Основ планирования, проведения и осуществления оформительской работы в системе дополнительного образования детей.
* Технологий оформительской деятельности.
* Факторов, обеспечивающих успешность оформительской деятельности.
* Назначения, применения, ухода и технического обслуживания всего оборудования, а также правил безопасности.
* Существующих правил безопасности и Санитарно-гигиенических норм.
* Правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики.

Умение:

* Обеспечивать постановку и достижение целей оформительской деятельности с учетом темы, формы мероприятия, способностей и индивидуальных особенностей учащихся.
* Работать в различных оформительских техниках.
* Планировать, подготавливать и выполнять задание в рамках заданного времени.
* Подготавливать рабочее место и следить за тем, чтобы оно было чистым, безопасным и комфортным.
* Подбирать, использовать, очищать и хранить все оборудование и материалы в безопасности, чистоте и в соответствии с инструкциями.
* Работать в соответствии с правилами безопасности

**Разработка и проведение игровой программы для детей**

Знание и понимание:

* Особенностей проведения индивидуальной и групповой работы с детьми.
* Особенностей организации и проведения игровых программ с детьми.
* Общих закономерностей развития детей определенного возраста.
* Основ планирования, подготовки и проведения игровой программы с детьми определенного возраста.
* Современных технологий игровой деятельности.
* Факторов, обеспечивающих успешность игровой деятельности.
* Назначения, применения, ухода и технического обслуживания всего оборудования, а также правила безопасности.
* Назначения, применения, ухода и возможных рисков, связанных с использованием различных средств и электрооборудования.
* Существующих правил безопасности и Санитарно-гигиенических норм.
* Правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики.

Умение:

* Обеспечивать постановку и достижение целей игровой деятельности с учетом способностей и индивидуальных особенностей учащихся.
* Обеспечивать грамотный выбор игрового содержания с учетом целевых установок, индивидуальных особенностей учащихся.
* Применять вербальные и невербальные коммуникационные стратегии для вовлечения обучающихся в игровую деятельность.
* Организовывать игровую программу (деятельность) с детьми в разнообразных формах.
* Планировать, подготавливать и выполнять задание в рамках заданного времени.
* Подготавливать рабочее место и следить за тем, чтобы оно было чистым, безопасным и комфортным.
* Подбирать, использовать, очищать и хранить все оборудование и материалы в безопасности, чистоте и в соответствии с инструкциями.
* Работать в соответствии с правилами безопасности.

**Разработка и проведение фрагмента первого учебного занятия для обучающихся нового набора в творческом объединении «Я - волонтёр» учреждения дополнительного образования детей.**

Знание и понимание:

* Особенностей проведения индивидуальной и групповой работы с детьми.
* Особенностей организации и проведения учебных занятий с детьми в системе дополнительного образования.
* Общих закономерностей развития детей определенного возраста.
* Основ планирования, проведения и анализа занятия в системе дополнительного образования детей.
* Современных теорий и технологий обучения и воспитания.
* Факторов, обеспечивающих успешность педагогической деятельности.
* Назначения, применения, ухода и технического обслуживания всего оборудования, а также правила безопасности.
* Назначения, применения, ухода и возможных рисков, связанных с использованием различных средств и электрооборудования.
* Существующих правил безопасности и Санитарно-гигиенических норм.
* Правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики.

Умение:

* Обеспечивать постановку и достижение целей, задач занятия с учетом способностей и индивидуальных особенностей учащихся.
* Определять цели и задачи развития, воспитания, социализации личности в ходе проведения занятия.
* Обеспечивать подбор содержания, методов, приемов, средств для реализации целей и задач занятия с учетом способностей и индивидуальных особенностей учащихся, уровня подготовленности.
* Применять вербальные и невербальные коммуникационные стратегии для вовлечения обучающихся в познавательную и творческую деятельность, педагогический процесс.
* Организовывать досуговую, творческую, педагогическую деятельность с детьми в разнообразных формах.
* Соблюдать педагогические и гигиенические требования к проведению занятий в системе дополнительного образования детей;
* Грамотно выстраивать структурные компоненты занятия/этапы нестандартного занятия.
* Владеть ИКТ-технологиями;
* Планировать, подготавливать и выполнять задание в рамках заданного времени.
* Подготавливать рабочее место и следить за тем, чтобы оно было чистым, безопасным и комфортным.
* Подбирать, использовать, очищать и хранить все оборудование и материалы в безопасности, чистоте и в соответствии с инструкциями.
* Работать в соответствии с правилами безопасности.

**Разработка и проведение фрагмента досугового мероприятия, посвященного 100-летию г. Кемерово, в учреждениях дополнительного образования детей.**

Знание и понимание:

* Особенностей проведения групповой и коллективной работы с детьми.
* Особенностей организации и проведения досуговых мероприятий с детьми.
* Общих закономерностей развития ребенка определенного возраста.
* Основ планирования, подготовки и проведения досугового мероприятия с детьми определенного возраста.
* Современных подходов к организации досуговых мероприятий.
* Факторов, обеспечивающих успешность проведения досугового мероприятия.
* Назначения, применения, ухода и технического обслуживания всего оборудования, а также правила безопасности.
* Назначения, применения, ухода и возможных рисков, связанных с использованием различных средств и электрооборудования.
* Существующих правил безопасности и Санитарно-гигиенических норм.
* Правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики.

Умение:

* Обеспечивать постановку и достижение целей досугового мероприятия с учетом способностей и особенностей учащихся.
* Обеспечивать подбор содержания досугового мероприятия с

учетом целевых установок, места проведения, указанной формы, структуры мероприятия, возрастных и индивидуальных особенностей учащихся.

* Применять вербальные и невербальные коммуникационные стратегии для вовлечения участников досугового мероприятия в игровую, творческую, концертную деятельность.
* Организовывать досуговую деятельность с детьми в разнообразных формах.
* Планировать, подготавливать и выполнять задание в рамках заданного времени.
* Подготавливать рабочее место и следить за тем, чтобы оно было чистым, безопасным и комфортным.
* Подбирать, использовать, очищать и хранить все оборудование и материалы в безопасности, чистоте и в соответствии с инструкциями.
* Работать в соответствии с правилами безопасности

**Разработка пояснительной записки дополнительной образовательной программы в избранной области деятельности**

Знание и понимание:

* Концептуальных основ и требований к дополнительным образовательным программам.
* Особенностей современной системы образования и педагогических технологий дополнительного образования детей.
* Педагогических, гигиенических, специальных требований к организации педагогического процесса в системе дополнительного образования детей.
* Назначения, применения, ухода и технического обслуживания всего оборудования, а также правила безопасности.
* Назначения, применения, ухода и возможных рисков, связанных с использованием различных средств и электрооборудования.
* Существующих правил безопасности и Санитарно-гигиенических норм.
* Правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики.

Умение:

* Аргументировано представлять содержательные и методические возможности дополнительной образовательной программы в избранной области деятельности для детей определенного возраста.
* Применять технологии обучения с использованием ИКТ для расширения возможностей обучащихся при освоении дополнительной образовательной программы в избранной области деятельности.
* Планировать, подготавливать и выполнять задание в рамках заданного времени.
* Подготавливать рабочее место и следить за тем, чтобы оно было чистым, безопасным и комфортным.
* Подбирать, использовать, очищать и хранить все оборудование и материалы в безопасности, чистоте и в соответствии с инструкциями.
* Работать в соответствии с правилами безопасности.

При выполнении данного задания участник использует нормативно-методическую документацию.

1. Теоретические знания
2. Теоретические знания необходимы, но они не подвергаются явной проверке.
3. Знание нормативных документов не проверяется.
   1. Практическая работа

Практические задания даются в форме текстового описания вида деятельности, осуществляемого педагогом дополнительного образования в условиях учреждения дополнительного образования детей. Для получения информации понадобится умение чтения нормативно-программной документации. Дополнительную информацию можно получить из бумажного или электронного носителя, на котором размещаются дополнительные материалы для составления презентации, пояснительной записки дополнительной образовательной программы, для разработки занятия, досугового мероприятия, игровой программы.

3.КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

1. Формат и структура Конкурсного задания

Конкурсное задание представляет собой серию из 3 независимых модулей.

В ходе выполнения модулей могут подвергаться проверке следующие области знаний:

* Общая и детская психология;
* Педагогика дополнительного образования;
* Досуговая педагогика;
* Познавательное развитие детей дошкольного и школьного возраста;
* Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного и школьного возраста;
* Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного и школьного возраста;
* Игровая и досуговая деятельность детей дошкольного и школьного возраста;
* Методическое обеспечение образовательного процесса в УДОД.

Каждый модуль потребует продемонстрировать понимание нескольких указанных выше аспектов.

1. Требования к проекту Конкурсного задания

Конкурсное задание состоит из 3 независимых модулей (включающих 6 заданий), которые могут проводиться в разной последовательности независимо друг от друга:

**1. Устное эссе. Выступление на заданную тему с элементами творчества.**

Цель: Продемонстрировать умение творчески представить индивидуальные впечатления и соображения по конкретной теме.

Описание объекта: эссе с презентацией

Лимит времени на выполнение задания: 2 часа

Лимит времени на представление задания: до 7 минут (участник использует материалы, указанные в инфраструктурном листе)

Задание:

1. Определить идею выступления.
2. Найти информацию по теме эссе.
3. Провести самостоятельный анализ информации.
4. Определить содержание выступления.
5. Подготовить сопровождение выступления (презентация, аудио-, видеозапись и др.)
6. Подготовить оборудование, необходимое для выступления.

***Ожидаемый результат:***

Выступление, представление устного эссе с демонстрацией творческого представления индивидуальных впечатлений и соображений по вопросам темы.

**2. Конкурс «Ступеньки творчества». Разработка и защита макета афиши к мероприятию.**

Цель: продемонстрировать умение оформлять афишу к мероприятию

Описание объекта: творческая работа

Лимит времени на выполнение задания: 2 часа 30 минут (участник использует материалы и программное обеспечение, указанные в инфраструктурном листе)

Лимит времени на представление задания: 0 минут

Задание:

1. Определить цель и задачи тематического оформления афиши к мероприятию с учетом особенностей зрительской аудитории.
2. Подготовить материалы и оборудование для разработки макета.
3. Оформить макет афиши к мероприятию.
4. Сообщить экспертам о завершении работы и готовности демонстрировать задание.

***Ожидаемый результат:***

Представление макета афиши к мероприятию.

**3. Разработка и проведение игровой программы для детей.**

Цель: продемонстрировать умение проводить игровую программу с детьми.

Описание объекта: игровая деятельность детей.

Лимит времени на выполнение задания: 1 час (участник использует материалы, указанные в инфраструктурном листе)

Лимит времени на представление задания: 10 мин

Контингент: дети младшего школьного возраста (6 человек)

Задание:

1. Определить цель и задачи игровой программы.
2. Подобрать материалы и оборудование.
3. Разработать сценарий игровой программы.
4. Отрепетировать.
5. Сообщить экспертам о завершении работы и готовности демонстрировать игровую программу.

***Ожидаемый результат:***

Игровая программа для детей определенного возраста.

**4. Разработка и проведение фрагмента первого учебного занятия для обучающихся нового набора в творческом объединении «Я - волонтёр» учреждения дополнительного образования детей.**

Цель: продемонстрировать умение подготовить и провести первое учебное занятие для обучающихся нового наборавтворческом объединении учреждения дополнительного образования детей.

Описание объекта: фрагмент учебного занятия.

Лимит времени на выполнение задания: 2 часа (участник использует материалы, указанные в инфраструктурном листе)

Лимит времени на представление задания: 15 минут

Контингент: волонтеры (6 человек)

Задание:

1. Определить тему первого учебного занятия творческого объединения «Я - волонтёр» для обучающихся нового набора.
2. Определить цель и задачи первого учебного занятия творческого объединения «Я - волонтёр» для обучающихся нового набора.
3. Разработать структуру и ход фрагмента первого учебного занятия творческого объединения «Я - волонтёр» для обучающихся нового набора.
4. Определить содержание первого учебного занятия творческого объединения «Я - волонтёр» для обучающихся нового набора.
5. Подобрать материалы и оборудование.
6. Подготовить оборудование, необходимое для организации деятельности обучающихся.
7. Отрепетировать.
8. Сообщить экспертам о завершении работы и готовности демонстрировать фрагмент учебного занятия творческого объединения «Я - волонтёр».

***Ожидаемый результат:***

Проведение фрагмента первого учебного занятия для обучающихся нового набора в творческом объединении «Я - волонтёр».

**5. Разработка и проведение фрагмента досугового мероприятия, посвященного 100-летию г. Кемерово, в учреждениях дополнительного образования детей.**

Цель: продемонстрировать умение подготовить и провести фрагмент досугового мероприятия, посвященного 100-летию г. Кемерово.

Описание объекта: фрагмент досугового мероприятия.

Лимит времени на выполнение задания: 2 часа (участник использует материалы, указанные в инфраструктурном листе).

Лимит времени на представление задания: 15 минут

Контингент: волонтеры (6 человек)

Задание:

1. Определить тему и форму досугового мероприятия.
2. Определить цели и задачи досугового мероприятия.
3. Разработать структуру и ход фрагмента досугового мероприятия.
4. Определить содержание.
5. Подобрать материалы и оборудование.
6. Отрепетировать.
7. Сообщить экспертам о завершении работы и готовности демонстрировать фрагмент досугового мероприятия.

***Ожидаемый результат:***

Проведение фрагмента досугового мероприятия, посвященного 100-летию г. Кемерово.

**6. Разработка пояснительной записки дополнительной образовательной программы в избранной области деятельности.**

Цель: продемонстрировать умение разрабатывать пояснительную записку программы дополнительного образования детей

Описание объекта: пояснительная записка дополнительной образовательной программы

Лимит времени на выполнение задания: 4 часа

Лимит времени на представление задания: 0 минут

Задание:

1.Найти информацию по содержанию задания.

2.Провести самостоятельный анализ информации.

3.Определить направленность, название, актуальность программы.

4.Определить цель, задачи программы, возрастную группу обучающихся, срок реализации дополнительной образовательной программы.

5.Разработать структуру и содержание пояснительной записки дополнительной образовательной программы.

6. Оформить титульный лист и пояснительную записку.

7.Сообщить экспертам о завершении работы.

***Ожидаемый результат:***

Разработка пояснительной записки дополнительной образовательной программы

**Формат вывода**

* В ходе конкурса каждому участнику разрешается пользоваться дополнительной литературой (в бумажном или электронном варианте)
* Участники имеют возможность использовать атрибуты, канцелярские принадлежности, выставленные на площадке, по мере необходимости.
* Участники могут распечатывать необходимые материалы на принтере с использованием USB-накопителя.

1. Разработка конкурсного задания

Конкурсное задание необходимо составлять по образцам, представленным «WorldSkills Russia».

1. Кто разрабатывает конкурсные задания / модули

Конкурсные задания / модули разрабатывают Эксперты.

1. Когда разрабатывается конкурсное задание

Конкурсное задание разрабатывается за 2 месяца до начала чемпионата Экспертами WSR по соответствующей компетенции, а затем размещается в соответствующую закрытую группу на Дискуссионном форуме в разделе компетенции Педагог дополнительного образования. Конкурсное задание утверждается Техническим директором WSR за 1 месяц до текущего конкурса.

1. Схема выставления оценок за конкурсное задание

Каждое конкурсное задание должно сопровождаться проектом схемы выставления оценок, основанным на критериях оценки, определяемой в Разделе 5.

1. Проект схемы выставления оценок разрабатывает лицо (лица), занимающееся разработкой конкурсного задания. Подробная окончательная схема выставления оценок разрабатывается и

утверждается всеми Экспертами на конкурсе.

* + 1. Все оценки заносятся в компьютерную программу для подсчетов. Утверждение конкурсного задания

На конкурсе все Эксперты разбиваются на 4 группы. Каждой группе поручается проверка выполнимости одного из отобранных для конкурса заданий. От группы потребуется:

* Проверить наличие всех документов
* Проверить соответствие конкурсного задания проектным критериям
* Убедиться в выполнимости конкурсного задания за отведенное время
* Убедиться в адекватности предложенной системы начисления баллов
* Если в результате конкурсное задание будет сочтено неполным или невыполнимым, оно отменяется и заменяется запасным заданием.

1. Выбор конкурсного задания

Выбор конкурсного задания происходит следующим образом:

К отбору допускаются только модули, соответствующие требованиям.

Конкурсное задание выбирается путем голосования уполномоченных Экспертов W SR в каждой из закрытых групп на Дискуссионном форуме, за 2 месяца до начала конкурса. Технический директор WSR определяет, какие Эксперты WSR уполномочены голосовать.

Технический директор наблюдает за голосованием Экспертов WSR и размещает выбранные модули на открытом форуме для ознакомления с ними всех Экспертов W SR.

1. Обнародование конкурсного задания

Конкурсное задание обнародуется за 1 месяц до начала соревнований.

1. Согласование конкурсного задания (подготовка к конкурсу)

Согласованием конкурсного задания занимаются: Главный эксперт и Технический директор.

1. Изменение конкурсного задания во время конкурса

В конкурсное задание вносится 30% изменений. В основном изменения в задание вносятся по возрастным характеристикам, по теме или по форме организации.

1. Материала или инструкции производителя

Все атрибуты, оборудование и расходные материалы предоставляются организаторами конкурса.

1. УПРАВЛЕНИЕ НАВЫКАМИ И

КОММУНИКАЦИЯ

* 1. ***Дискуссионный форум***

До начала конкурса все обсуждения, обмен сообщениями, сотрудничество и процесс принятия решений по компетенции происходят на дискуссионном форуме, посвященном соответствующей специальности (<http://forum.worldskillsrussia.org>). Все решения, принимаемые в отношении какого-либо навыка, имеют силу лишь будучи принятыми на таком форуме. Модератором форума является Главный эксперт WSR (или Эксперт WSR, назначенный на этот пост Главным экспертом WSR). Временные рамки для обмена сообщениями и требования к разработке конкурса устанавливаются Правилами конкурса.

* 1. Информация для участников конкурса

Всю информацию для зарегистрированных участников конкурса можно получить в Центре для участников (<http://www.worldskills.org>).

Такая информация включает в себя:

* Правила конкурса
* Технические описания
* Конкурсные задания
* Другую информацию, относящуюся к конкурсу.
  1. Конкурсные задания

Обнародованные конкурсные задания можно получить на сайте worldskills.org (<http://www.worldskills.org/testprojects>) и в Центре для участников [(http://www.worldskills.org/competitorcentre)](http://www.worldskills.org/competitorcentre).

* 1. Текущее руководство

Текущее руководство компетенцией производится Главным экспертом по данной компетенции. Группа управления компетенцией состоит из Председателя жюри, Главного эксперта и Заместителя Главного эксперта. План управления компетенцией разрабатывается за 1 месяц до начала чемпионата, а затем окончательно дорабатывается во время чемпионата совместным решением Экспертов.

1. ОЦЕНКА

В данном разделе описан процесс оценки конкурсного задания / модулей Экспертами. Здесь также указаны характеристики оценок, процедуры и требования к выставлению оценок.

* 1. Критерии оценки мастерства

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Критерии** | **Оценки** | | |
| Раздел | Модули | Объективная | Субъективная | Общая |
| A | Общекультурное развитие | 11,5 | 2 | **13,5** |
| B | Общепрофессиональное развитие | 53 | 8 | **61** |
| С | Методическое обеспечение образовательного процесса | 22 | 3,5 | **25,5** |
|  | Итого | 86,5 | 13,5 | **100** |

* 1. **Субъективные оценки**

Баллы начисляются по шкале от 1 до 10.

* 1. **Критерии оценки конкурсных заданий**

**1. Устное эссе. Выступление на заданную тему с элементами творчества**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Модуль | Задание | Аспект | Критерии | Макси  мальные  баллы | Балл участ  ника |
| А | Задание 1  Устное эссе. Выступление на заданную тему с элементом творчества | О | Соблюдение правил конкурса | 0,5 |  |
| О | Соблюдение санитарных норм и правил безопасности, соответствующих профессии | 0,5 |  |
| О | Обозначение проблемы в рамках указанной темы | 1,5 |  |
| О | Формулировка тезиса, собственного суждения. Положения, которое требуется доказать | 1,5 |  |
| О | Аргументированное изложение собственной позиции | 1,5 |  |
| О | Смысловое единство и логика выступления | 1 |  |
| O | Грамотность и четкость речи | 1,5 |  |
| O | Информационная полнота выступления | 1,5 |  |
| О | Творческий подход к выступлению | 1,5 |  |
| O | Разнообразие средств презентации | 0,5 |  |
| S | Оригинальность | 1 |  |
| S | Зрелищность выступления, артистичность | 0,5 |  |
| S | Общее впечатление | 0,5 |  |
| **Итого** | | | | **13,5** |  |

**2. Конкурс «Ступеньки творчества». Разработка и защита макета афиши к мероприятию**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Модуль | Задание | Аспект | Критерии | Макси  мальные  баллы | Балл участ  ника |
| В | Задание 1.  Конкурс «Ступеньки творчества». Разработка и защита макета тематического оформления афиши к мероприятию | О | Соблюдение правил конкурса | 1 |  |
| О | Соблюдение санитарных норм и правил безопасности, соответствующих профессии | 1 |  |
| О | Соответствие оформления афиши теме и форме мероприятия | 2 |  |
| О | Соответствие идеи оформления возрастным и индивидуальным особенностям зрителей (участников) мероприятия | 1,5 |  |
| О | Демонстрирует владение элементами современных технологий (в том числе ИКТ) | 1,5 |  |
| О | Воспитательный потенциал оформления афиши | 2 |  |
| S | Аккуратность | 1 |  |
| S | Оригинальность исполнения | 1 |  |
| S | Эмоциональность | 0,5 |  |
| S | Общее впечатление | 0,5 |  |
| **Итого** | | | | **12** |  |

**3. Разработка и проведение игровой программы для детей**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Модуль | Задание | Аспект | Критерии | Макси  мальные  баллы | Балл участ  ника |
| В | Задание 2. Разработка и проведение игровой программы для детей | О | Соблюдение правил конкурса | 1 |  |
| О | Соблюдение санитарных норм и правил безопасности, соответствующих профессии | 1 |  |
| О | Знание методики организации и проведения игры, игровой программы | 1,5 |  |
| О | Знание и учет возрастных особенностей детей | 1,5 |  |
| О | Умение организовать игровую деятельность | 1 |  |
| О | Формулировка цели и результатов игры | 1,5 |  |
| О | Вовлекает учащихся в оценку результатов игровой деятельности | 1 |  |
| О | Эффективное применение оборудования и материалов | 0,5 |  |
| О | Культура речи | 1 |  |
| О | Оригинальность методических приемов при организации и проведении игровой программы | 1,5 |  |
| О | Достижение поставленных целей игровой программы | 1,5 |  |
| S | Творческий подход | 1 |  |
| S | Эмоциональность | 1 |  |
| **Итого** | | | | **15** |  |

**4. Разработка и проведение фрагмента первого учебного занятия для обучающихся нового набора в творческом объединении «Я - волонтёр» учреждения дополнительного образования детей**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Модуль | Задание | Аспект | Критерии | Макси  мальные  баллы | Балл участ  ника |
| В | Задание 3. Разработка и проведение фрагмента первого учебного занятия для обучающихся нового набора в творческом объединении «Я - волонтёр» учреждения дополнительного образования детей | О | Соблюдение правил конкурса | 1 |  |
| О | Соблюдение санитарных норм и правил безопасности, соответствующих профессии | 1 |  |
| О | Соответствие содержания теме и целям занятия | 1 |  |
| О | Соответствие уровня сложности материала, его объема и способа изложения возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся | 1,5 |  |
| О | Формулировка цели и задач занятия | 1 |  |
| О | Результаты занятия соотнесены с поставленными целями | 1 |  |
| О | Владеет понятийным аппаратом, подбирает фактический, иллюстративный и практический материал с точки зрения научности | 1 |  |
| О | Мотивирует учащихся к творческой деятельности, выполнению различных видов работ | 1 |  |
| О | Фиксирует индивидуальное затруднение в учебном процессе | 1 |  |
| О | Вовлекает учащихся в процесс постановки целей и задач совместной деятельности на занятии | 1 |  |
| О | Вовлекает учащихся в организацию занятия (через определение последовательности действий на занятии) | 1 |  |
| О | Демонстрирует владение элементами современных технологий обучения (в том числе ИКТ) | 1 |  |
| О | Организует чередование форм работы (фронтальной, индивидуальной, парной и групповой) | 1 |  |
| О | Продуман воспитательный потенциал занятия | 1 |  |
| О | Атмосфера занятия (эмоциональный комфорт, уважение личного достоинства обучающихся) | 1 |  |
| S | Индивидуальный стиль педагогической деятельности | 0,5 |  |
| S | Оригинальность занятия | 0,5 |  |
| S | Эмоциональность | 0,5 |  |
| **Итого** | | | | **17** |  |

**5. Разработка и проведение фрагмента досугового мероприятия, посвященного 100-летию г. Кемерово, в учреждениях дополнительного образования детей**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Модуль | Задание | Аспект | Критерии | Макси  мальные  баллы | Балл участ  ника |
| В | Задание 4.  Разработка и проведение фрагмента досугового мероприятия, посвященного 100-летию г.Кемерово,в учреждениях дополнительного образования детей | O | Соблюдение правил конкурса | 1 |  |
| O | Соблюдение санитарных норм и правил безопасности, соответствующих профессии | 1 |  |
| O | Логичность и реалистичность цели и задач досугового мероприятия, их соответствие тематике проводимого мероприятия | 1,5 |  |
| O | Соответствие отобранного содержания и использованных методов целям и задачам проведения досугового мероприятия | 2 |  |
| O | Органичность используемой формы и средств художественной выразительности теме и содержанию досугового мероприятия | 2 |  |
| O | Соответствие использованных современных технических средств культурно-досуговой деятельности теме, целям, содержанию и форме досугового мероприятия | 1,5 |  |
| O | Знание и учет возрастных особенностей детей | 1,5 |  |
| O | Умение организовывать деятельность детей, применяя различные приемы включения в мероприятие | 1 |  |
| O | Гармоничность композиционного решения сценария досугового мероприятия | 1 |  |
| O | Соразмерность отдельных элементов композиции сценария досугового мероприятия | 1 |  |
| О | Оригинальность | 1 |  |
| O | Культура речи | 1 |  |
| S | Эмоциональность | 0,5 |  |
| S | Творческий подход | 0,5 |  |
| S | Общее впечатление | 0,5 |  |
| **Итого** | | | | **17** |  |

1. **Разработка пояснительной записки дополнительной образовательной программы в избранной области деятельности**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Модуль | Задание | Аспект | Критерии | Макси  мальные  баллы | Балл участ  ника |
| D | Задание 1.  Разработка пояснительной записки дополнительной образовательной программы в избранной области деятельности | О | Соблюдение правил конкурса | 1 |  |
| О | Соблюдение санитарных норм и правил безопасности, соответствующих виду деятельности | 1 |  |
| О | Грамотное оформление титульного листа ДОП | 1 |  |
| О | Полнота структурных элементов пояснительной записки ДОП | 1 |  |
| О | Последовательность раскрытия элементов пояснительной записки ДОП | 1 |  |
| О | * Грамотная формулировка цели программы | 1 |  |
| О | * Грамотная формулировка задач программы | 1 |  |
| О | Полнота представления планируемых результатов | 1 |  |
| О | Грамотность формулировки планируемых результатов | 1 |  |
| О | Грамотное определение отличительных особенностей ДОП | 1 |  |
| O | Соответствие формулировки цели и задач методическим требованиям, заявленному направлению дополнительного образования | 1 |  |
| O | Соответствие формулировки цели и задач возрасту детей | 1 |  |
| О | Четкое определение этапов реализации ДОП | 1 |  |
| O | Соответствие времени реализации ДОП заявленному возрасту детей | 1 |  |
| O | Соответствие времени реализации ДОП представленному содержанию | 1 |  |
| О | Информационная насыщенность пояснительной записки | 1 |  |
| О | Грамотная трактовка нормативных документов в обосновании значимости ДОП | 1 |  |
| О | Аргументированное изложение психолого-педагогических позиций | 1 |  |
| О | Смысловое единство и логика изложения пояснительной записки | 2 |  |
| О | Отсутствие грамматических ошибок в оформлении | 1 |  |
| О | Отсутствие стилистических ошибок в оформлении | 1 |  |
| S | Грамотность использованной специальной терминологии ДОП | 1 |  |
| S | Соблюдение технических требований оформления пояснительной записки ДОП | 1 |  |
| S | Общее впечатление | 1 |  |
| S | Наличие элементов новизны | 0,5 |  |
| **Итого** | | | | **25,5** |  |

5.4 Регламент оценки конкурсных заданий

Главный эксперт разделяет Экспертов на две группы «Объективных» и «Субъективных» по формуле 3+5, чтобы в каждой группе присутствовали как опытные участники мероприятий «WorldSkills», так и новички. Распределение ролей экспертов проводится каждый день путем жеребьевки.

Каждый эксперт отвечает за проставление оценок по каждому аспекту конкурсного задания в соответствии с распределенной ролью «Объективного эксперта» и «Субъективного эксперта».

В конце каждого дня баллы заносятся в компьютерную программу для подсчета.

Какие-либо особые регламенты начисления баллов отсутствуют.

6.ОТРАСЛЕВЫЕ ТРЕБОВАНИЯ ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ

См. документацию по технике безопасности и охране труда конкурса.

Отраслевые требования См. СанПин.

7. МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ

7.1.Инфраструктурный лист

В Инфраструктурном листе перечислено все оборудование, материалы и устройства, которые предоставляет Организатор конкурса.

С Инфраструктурным листом можно ознакомиться на веб-сайте организации: [http://www.worldskills.ru](http://www.worldskills.ru/)

В Инфраструктурном листе указаны наименования и количество материалов и единиц оборудования, запрошенные Экспертами для следующего конкурса. Организатор конкурса обновляет Инфраструктурный лист, указывая необходимое количество, тип, марку/модель предметов. Предметы, предоставляемые Организатором конкурса, указаны в отдельной колонке.

В ходе каждого конкурса, Эксперты рассматривают и уточняют Инфраструктурный лист для подготовки к следующему конкурсу. Эксперты дают Техническому директору рекомендации по расширению площадей или изменению списков оборудования.

В ходе каждого конкурса, Технический директор WSR проверяет Инфраструктурный лист, использовавшийся на предыдущем конкурсе.

В Инфраструктурный лист не входят предметы, которые участники и/или Эксперты WSR должны приносить с собой, а также предметы, которые участникам приносить запрещается. Эти предметы перечислены ниже.

7.2.Материалы, оборудование и инструменты, предоставляемые Экспертами

Не используются.

7.3.Материалы и оборудование, запрещенные на площадке

Любые материалы и оборудование, имеющиеся при себе у участников, необходимо предъявить Экспертам. Жюри имеет право запретить использование любых предметов, которые будут сочтены не относящимися к конкурсу.

8.ПРЕДСТАВЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИИ ПОСЕТИТЕЛЯМ И ЖУРНАЛИСТАМ

8.1 Максимальное вовлечение посетителей и журналистов

Площадка проведения конкурса компетенции «Педагог дополнительного образования» должна максимизировать вовлечение посетителей и журналистов в процесс:

* предложение попробовать себя в профессии: участок, где зрители и дети могут поиграть с выставленным оборудованием;
* демонстрационные экраны, показывающие ход работ и информацию об участнике, рекламирующие карьерные перспективы;
* текстовые описания конкурсных заданий;
* демонстрация законченных модулей: результат выполнения модулей по продуктивным видам деятельности может быть опубликован по завершении оценки.

**Инфраструктурный лист**

Количество участников – 6

Количество экспертов – 6

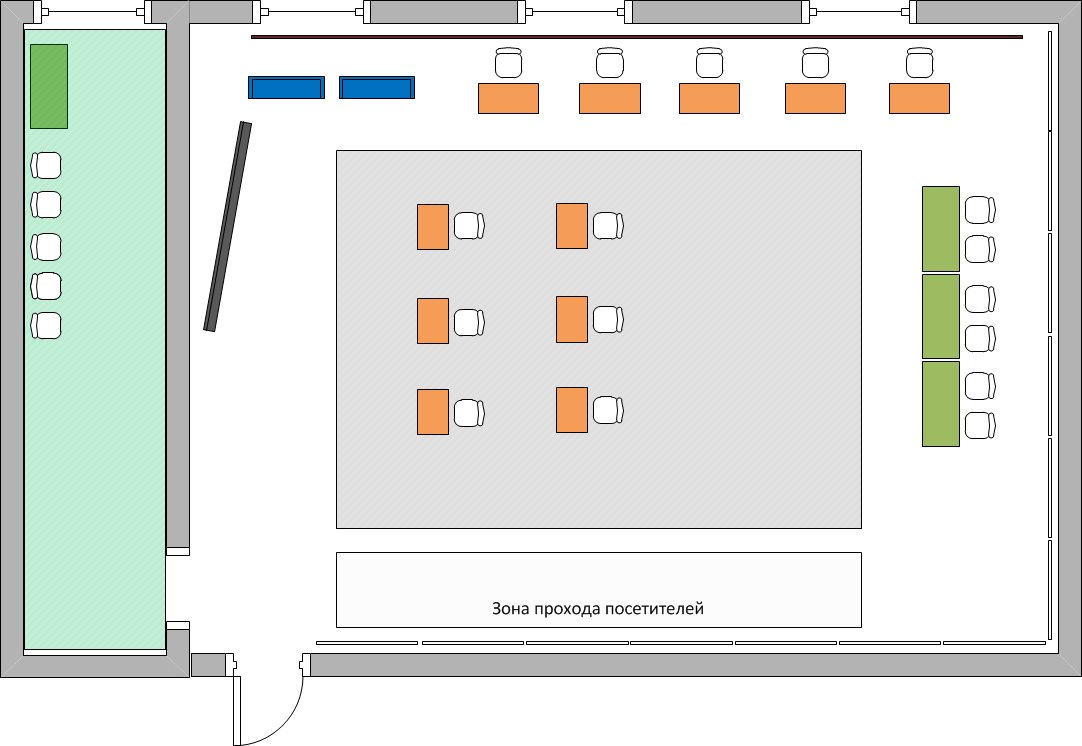
|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| 1 | **Оборудование для участка "комната экспертов"** | кол-во |
| 1 | Часы настенные | 1 |
| 2 | Бумага формата А4 (500листов) | 1 |
| 3 | Планшеты для письма А4 | 6 |
| 4 | Авторучки автоматические | 12 | имеется |
| 5 | Карандаши механические | 12 | имеется |
| 6 | Столы 0,5м х 0,5м | 6 |
| 7 | Стулья | 6 |
| 8 | Зеркало | 1 |
| 9 | Персональный компьютер | 1 |
| 10 | Принтер лазерный черно-белый | 1 |
| 11 | Стойка-вешалка для одежды | 1 |
| 12 | Штатив для фотоаппарата | 1 |
| 13 | Бумага для записей | 6 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | |  |
| 2 | **Оборудование для участка "комната участников"** | | кол-во |
| 1 | Стулья | | 6 |
| 2 | Столы | | 6 |
| 3 | Зеркало | | 1 |
| 4 | Стойка-вешалка для одежды | | 1 |
|  | | |  |  | |
| 3 | | | **Оборудование для участка "демонстрационная комната"** | кол-во | |
|  | | | Стеллажи с полками | 2 | |
|  | | | Персональный компьютер к интерактивной доске | 1 | |
|  | | | Акустическая система | 1 | |
|  | | | Интерактивная доска SmartBoard SB480 | 1 | |
|  | | | Проектор с креплением | 1 | |
|  | | | Персональный компьютер на рабочие места | 6 | |
|  | | | Флеш-накопитель | 6 | |
|  | | | Таймер обратного отсчета времени | 1 | |
|  | | | Удлинитель 220 В | 6 | |
|  | | | Принтер цветной | 1 | |
|  | | | Контейнер для раздаточных материалов 30х25х20 | 6 | |
|  | | | Ножницы | 6 | |
|  | | | Линейка (30 см) | 5 | |
|  | | | "Луч" Стакан для рисования 500 мл 18С 1175-08 . | 6 | |
|  | | | "Луч" Палитра №1 9С 469-08 | 6 | |
|  | | | Набор кистей Художник (белка) 5 шт. 302117 | 6 | |
|  | | | Защитная клеёнка 60х60 | 6 | |
|  | | | Антистеплер | 5 | |
|  | | | Степлер | 6 | |
|  | | | Комплект оборудования для театрализованной деятельности | 1 | |
|  | | | Подставка под кисти | 6 | |
|  | | | Дырокол | 6 | |
|  | | | Мячи (разных диаметров: большие и маленькие) | 10 | |
|  | | | Канцелярский нож | 6 | |
|  | | | Совок | 1 | |
|  | | | Метла | 1 | |
|  | | | Парики (разных фасонов) | 10 | |
|  | | | Шляпы (разных фасонов) | 10 | |
|  | | | Очки (разные по стилю) | 10 | |
|  | | | Накладные усы, бороды, носы | 3 | |
|  | | | Карнавальные костюмы (элементы) | 10 | |
|  | | | Элементы декора карнавальных костюмов (воротники, манишки, пояса и др.) | 20 | |
|  | | | Костюмы для танцев (балетная пачка+ пуанты, народный костюм, цыганский костюм) | 3 | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 4 | Расходный материал: | кол-во |
|  | Краски акварель | 6 |
|  | Краски гуашь | 6 |
|  | Скотч | 6 |
|  | Двусторонний скотч | 6 |
|  | Простой карандаш | 12 |
|  | Стирательный ластик | 6 |
|  | Цветные стикеры | 6 |
|  | Бумага для записей | 6 |
|  | Альт Папка для рисования А4 | 6 |
|  | Скобы для степлера 10 | 6 |
|  | Влажные салфетки | 6 |
|  | Бумажные салфетки | 6 |
|  | Набор картона белого А4 | 6 |
|  | Набор картона цветного А4 | 6 |
|  | Набор цветной бумаги А4 односторонняя | 6 |
|  | Клей ПВА | 6 |
|  | Набор бархатной бумаги | 6 |
|  | Гофрированная бумага разных цветов | 6 |
|  | Набор фломастеров | 6 |
|  | Ватман | 12шт |
|  | Белый мел | 6 |
|  | Маркеры | 12 |
|  | Ширма | 1 |
|  | Набор булавок | 6 |
|  | Пластилин | 6 |
|  | Материалы для оформления (пуговицы, ракушки, лоскутки ткани, тесьма, силиконовые штампы и др.) | 6 |
|  | Воздушные шары | 6 уп. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Дополнительные требования |  |
|  | Wi-Fi с выходом в интернет |  |

**Схема застройки**

****



- Стул

- Стол двухместный

- Стеллаж

- Стол одноместный

- Станок

- Дверь



- Окно



Зона показа

Комната участников



- Зеркало

- Интерактивная доска

**Программа конкурсных дней**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Обозначение дня** | **Дата** | **Время проведения** | **Мероприятия** |
| **С-2** | 16 декабря 2018 года  воскресенье | 9.00-16.00 | Работа технического эксперта площадки |
| 17.00-20.00 | Заезд и размещение участников, экспертов, тим-лидеров. |
| С-1 | 17 декабря 2018 года  понедельник | 8.30-9.00 | ЗАВТРАК |
| 9.00 | Церемония открытия IV Регионального Чемпионата. |
| 10.00 – 11.00 | Регистрация экспертов на площадке |
| 11.00-13.00 | Знакомство участников с рабочими местами и оборудованием. Инструктаж по ТБ и ОТ. |
| 13.00-14.00 | ОБЕД |
| 14.00-17.00 | Инструктаж экспертов по технике безопасности и охране труда  Экспертно-методический совет.  Внесение 30% изменений в конкурсные задания.  Ознакомление с критериями оценки  Блокировка схемы оценки |
|  |  | 17.00 – 18.00 | УЖИН |
| **С1** | 18 декабря 2018 года вторник | 8.30-9.00 | ЗАВТРАК |
| 09:00-09:15 | Жеребьёвка рабочих мест |
| 09:20-09.40 | Инструктаж экспертов и участников по ОТ и ТБ. |
| 09.45-09.55 | Жеребьевка по конкурсному заданию № 1.  Распределение экспертных ролей. |
| 10.00-12.00 | Выполнение конкурсного задания  Модуль А. «Общекультурное развитие»  Задание. Устное эссе. Выступление на заданную тему с элементами творчества. |
| 12.05 – 13.05 | Демонстрация конкурсного задания |
| 13.15-13.45 | ОБЕД |
| 13.50-14.00 | Жеребьевка по конкурсному заданию №2.  Распределение экспертных ролей |
| 14.05- 16.35 | Выполнение конкурсного задания  Модуль В. «Общепрофессиональное развитие»  Конкурс «Ступеньки творчества». Разработка и защита макета тематического оформления афиши к мероприятию |
| 16.40 – 17.40 | Оценка «вслепую» экспертами выполнения конкурсного задания |
| 17.50-18.20 | УЖИН |
| 18.30 | Брифинг для участников и экспертов. Экспертная оценка первого дня работы. Внесение результатов первого дня работы в CIS |
| С2 | 19 декабря 2018 года  среда | 8.30-09.00 | ЗАВТРАК |
| 09.10-09.20 | Инструктаж экспертов и участников по ОТ и ТБ. |
| 09.25-09.35 | Жеребьевка по конкурсному заданию № 3. Распределение экспертных ролей |
| 09.40-11.40 | Выполнение конкурсного задания  Модуль В. «Общепрофессиональное развитие»  Разработка и проведение фрагмента первого учебного занятия для обучающихся нового набора в творческом объединении «Я - волонтёр» учреждения дополнительного образования детей |
| 11.45-13.45 | Демонстрация конкурсного задания |
| 13.50-14.20 | ОБЕД |
| 14.30-14.40 | Жеребьевка по конкурсному заданию № 4. Распределение экспертных ролей |
| 14.45-15.45 | Выполнение конкурсного задания  Модуль В. **«**Общепрофессиональное развитие»  Разработка и проведение игровой программы для детей |
| 15.50-17.20 | Демонстрация конкурсного задания |
| 17.30-18.00 | УЖИН |
| 18.15 | Брифинг для участников и экспертов. Экспертная оценка второго дня работы. Внесение результатов второго дня работы в CIS |
| С3 | 20 декабря 2018 года  четверг | 8.30-09.00 | ЗАВТРАК |
| 09.10-09.20 | Инструктаж экспертов и участников по ОТ и ТБ. |
| 9.30-9.45 | Жеребьевка по конкурсному заданию № 6. Распределение экспертных ролей |
| 9.50-13.50 | Выполнение конкурсного задания  Модуль D. «Методическое обеспечение образовательного процесса»  Разработка пояснительной записки дополнительной образовательной программы в избранной области деятельности |
| 13.50-14.20 | ОБЕД |
| 14.40-16.40 | Оценка «вслепую» экспертами выполнения конкурсного задания |
| 16.45 | Брифинг для участников и экспертов. Экспертная оценка третьего дня работы. Внесение результатов третьего дня работы в CIS |
| 18.00 | УЖИН |
| С4 | 21 декабря 2018 года  пятница | 8.30-09.00 | ЗАВТРАК |
| 09.10-09.20 | Инструктаж экспертов и участников по ОТ и ТБ. |
| 09.25-09.35 | Жеребьевка по конкурсному заданию № 5. Распределение экспертных ролей |
| 09.40-11.40 | Выполнение конкурсного задания  Модуль В. **«**Общепрофессиональное развитие»  Разработка и проведение фрагмента досугового мероприятия, посвященного 100-летию г. Кемерово, в учреждениях дополнительного образования детей |
| 11.45-13.45 | Демонстрация конкурсного задания |
| 13.50-14.20 | ОБЕД |
| 15.00 | Брифинг для участников и экспертов. Экспертная оценка третьего дня работы. Внесение результатов четвертого дня работы в CIS |
| 18.00-19.00 | УЖИН |
| С5 | 22 декабря 2018 года  суббота | 12.00 | Церемония закрытия V Регионального чемпионата «Молодые профессионалы» |