



**Задание для Отборочного соревнования за право участия в
финале НЧ 2019 г . Ворлдскиллс Россия**

**по компетенции 22 «Малярные и декоративные работы»
г. Новокузнецк**

Задание включает в себя следующие разделы:

1. Модули задания и необходимое время
2. Необходимые приложения

Количество часов на выполнение задания: 8 ч.

1. МОДУЛИ ЗАДАНИЯ И НЕОБХОДИМОЕ ВРЕМЯ

Модули и время сведены в таблице 1

Таблица 1.

№ п/п	Наименование модуля	Максимальный балл	Время на выполнение
А	Начало работ, приемка стенда МТБ. ТБ и эргономика рабочего места.	3	8 часов – общее время на выполнение всех модулей. Время выполнения каждого модуля не лимитировано.
В	Жесткая фреска (дизайн и надпись)	16	
С	Фреска на скорость	10	
В	Декорирование поверхности, фреска «Фристайл»	11	

Модули с описанием работ

Модуль А:

Соблюдение ТБ(техника безопасности) и ОТ(охрана труда):

В день С-2, группой экспертов аккредитованных на площадке формируется и согласовывается список нарушений по ТБ и ОТ, согласно «Инструкции по технике безопасности и охраны труда». Участники под роспись проходит инструктаж по техники безопасности, ежедневно перед началом работ. Оценка соблюдения требований ТБ и ОТ проходит согласно критериям оценки.

Приемка МТБ: Материально технической базы. Оборудования, инструмента, материала по имеющимся документам, описывающим количество и основные характеристики базы. Использовать бланк дефектной ведомости. Участнику предоставляются списки оборудования, инструментов, материалов.

Размеры. Измерение с помощью рулетки, уровня. Проверка размеров стенда на соответствие чертежу. Использовать бланк дефектной ведомости.

Качество поверхности. Должно быть зашпатлевано финишной шпатлевкой, ошкурено и загрунтовано. Не иметь изъянов и выбоин, царапин и наплывов. Углы внутренние и внешние проклеены серпянкой и шпатлеваны. Визуальный осмотр – разно тон основания, бугры, выбоины, не укрытое шпатлевкой основание, конструкция, серпянка и

т.д. Применить для правильного осмотра боковой свет – путем установке прожектора сбоку основания. Использовать бланк дефектной ведомости.

Ревизия. Проводите ревизию материала согласно списка материала и оборудования. Если нет возможности восполнить не достающее, но в дефектной ведомости это указано, то комиссия не станет снимать балы, а вы продолжаете выполнения задания с имеющимися ресурсами. Согласно инфраструктурному Листу.

Составление дефектной ведомости. В случае несоответствия Заполняете дефектную ведомость с указанием позиций не соответствующим требованием, номера команды, ФИО участников. Комиссия учтет этот факт и не станет снимать баллы, за недочеты, вызванные указанными в акте позиции не соответствия подготовке. Использовать бланк дефектной ведомости.

ВАЖНО: При заполнении дефектной ведомости прописывать количество материала и инструмента. Галочки, крестики являются ошибкой.

Организация рабочего места. Расставляете оборудование (стол, козлы и т.д.) в удобные для работы места. Материалы и инструменты раскладываете, так что бы вам было удобно работать и общая картина рабочего места выглядела организованной. На рабочем столе должны находиться только те материалы и инструменты , которые используются при работе с выполняемым модулем задания.

Модуль В: Жесткая фреска (дизайн и надпись).

Описание работ и (рекомендуемой, но не обязательной) последовательности выполнения модуля.

Размеры модуля и место расположения указаны в задании (на чертеже) – поверхность В. Размеры рабочей поверхности – 800х1400 мм. Все исходные цвета фрески предоставляются в рамках ИЛ. Распределение цветов при окрашивании фрески должно соответствовать цветовой схеме на эскизе. Надпись «Новокузнецк», число «2019» предоставляются в масштабе 1:1, на клеящейся трафаретной пленке, и должны быть переведены на плоскость и окрашены в цвет, соответствующий эскизу (чертежу). Логотип «Worldskills Russia» тоже является частью дизайна и предоставляется в масштабе 1:1 в виде стикера (наклейки). Точки построения чертежа от вспомогательных инструментов (например, от карандаша) негативно повлияют на объективную и судейскую оценку.

Участник должен:

- построить чертеж фрески с помощью карандаша или ножа на поверхности навески, без использования малярной ленты и других приспособлений;
- окрасить красочными составами, соответствующими эскизу, изображение фрески, используя кисть, валик и муштабель (приспособление, которое служит опорой для руки при рисовании) или линейку со скошенным краем.



Участнику запрещено:

- использование маркера при построении чертежа фрески;
- подкабливать ножом уже окрашенную поверхность фрески.

Задание выполняется в день С1, С2. Время на выполнение задания (примерно 4 ч.).

Модуль С: Фреска на скорость.

Описание работ и (рекомендуемой, но не обязательной) последовательности выполнения модуля.

Размеры модуля и место расположения указаны в задании (на чертеже) – поверхность С. Размеры рабочей поверхности – 800х2400 мм. Эксперты в день С-1, готовят образец красочного состава любого темного цвета(4) и светлого цвета (1), используя все 4 пигмента(красный, желтый, черный, синий). Полученные оттенки экспертами наносятся на плашку-образец. Эксперты в С-1 выбирают эскиз фрески (из предложенных экспертным сообществом эскизов). Фреска должна быть построена таким образом, чтобы избежать нанесения каждого нового цвета на влажную краску (без переукрывки малярной лентой). В С1 участник подбирает цвет в соответствии с образцом, предоставленным экспертами и делает цветовую растяжку(градиацию) – от темного к белому цвету подложки (навески), получая цвет (2) и (3).

Окрашивание элементов фрески производится с помощью малярной ленты, кисти и валика.

Участник должен:

- осуществить подбор темного оттенка, предоставленного экспертами (1 из 4 цветов, 1й – светлый цвет подложки (навески));
- создать градацию цветовых оттенков между светлым и темным оттенками. Где колеровка 2 и 3 цветов предусмотрена для выполнения фрески;
- построить чертеж фрески на поверхности;
- осуществить окрашивание элементов фрески 4 цветовыми оттенками в соответствии с чертежом, 1й из которых – фон – светлый цвет подложки (навески).

Задание выполняется в день С2. Время на выполнение задания (примерно 1 ч. 45 мин.).

Модуль D: Фреска фристайл.

Описание работ и (рекомендуемой, но не обязательной) последовательности выполнения модуля.

Размеры модуля и место расположения указаны в задании (на чертеже) – поверхность Е. Размеры рабочей поверхности – 600х2400 мм. Тема фрески определяется участником. Участник не ограничен выбором декоративных материалов и техниками их нанесения (в рамках ИЛ), цветовыми и стилистическими решениями модуля. Данный модуль максимально демонстрирует мастерство и уровень владения участником техник декорирования. Модуль выполняется с обязательным применением декоративных покрытий и красок (**ВД АК не является декоративным покрытием**), и не менее 70% от объема всей фрески (модуля). Если декоративный материал/техника нанесения требует более 1 слоя, то проделав данную операцию, участник может переключиться на другие работы в рамках задания и вернуться к этой поверхности после высыхания 1 слоя.

Участник должен:

- выполнить модуль в свободном стилевом решении из любых декоративных материалов в рамках ИЛ.
- В день С-1 предоставить главному эксперту эскиз. На эскизе указать ФИО участника, номер рабочего стенда(в соответствии с жеребьевкой), материалы используемые в этом модуле, цвета и инструменты. При отсутствии на эскизе этих данных, эскиз не будет принят главным экспертом и участник не получит баллы за данный аспект.
- При использовании графической программы (на выбор участника)при выполнении эскиза, участник получит дополнительные баллы.

Задание выполняется в день С1, С2. Время на выполнение задания (примерно 2-3,5 ч.).

3. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

В данном разделе определены критерии оценки и количество начисляемых баллов (субъективные и объективные) в Таблице 2.

Общее количество баллов задания/модуля по всем критериям оценки составляет 56.

Таблица 2.

Раздел	Критерий	Оценки		
		Judgment	Объективная	Общая
А	Начало работ, приемка стенда МТБ. ТБ и эргономика рабочего места.	0	3	3
В	Жесткая фреска (дизайн и надпись)	3	13	16
С	Фреска на скорость	1	9	10
Д	Фреска «Фристайл»	4	7	11
Итого =		8	32	40

Judgment оценки – 8 баллов.

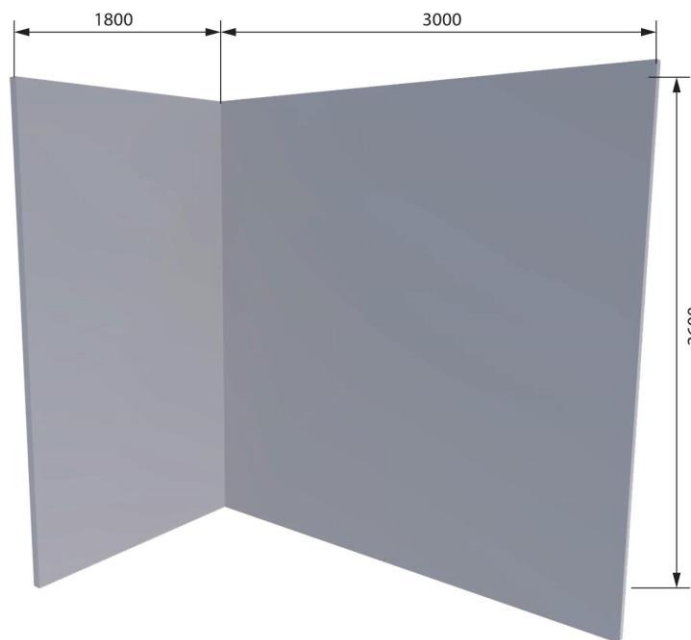
Объективные оценки – 32 балла.

4. НЕОБХОДИМЫЕ ПРИЛОЖЕНИЯ



КОНКУРСНЫЙ СТЕНД

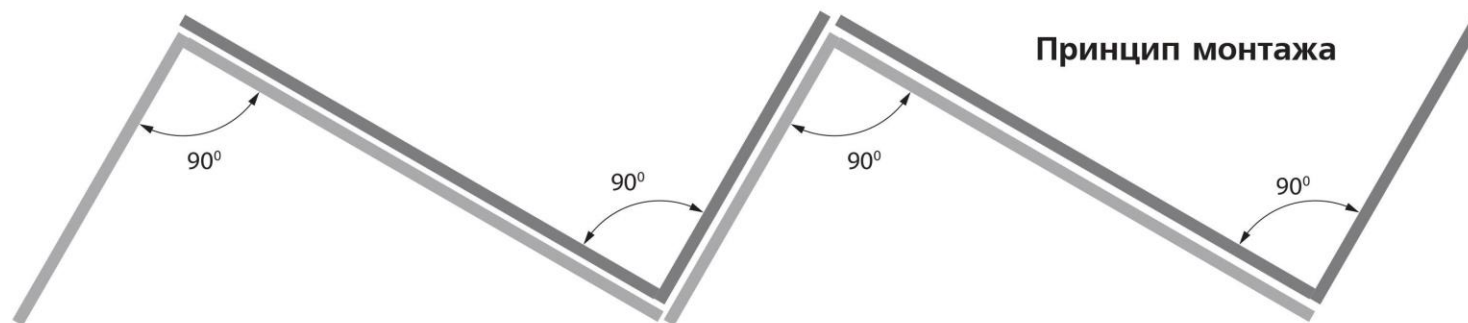
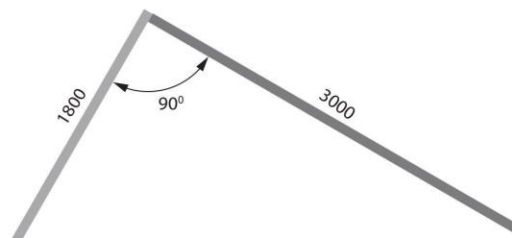
ОБЩИЙ ВИД



! ДЛЯ ЗАСТРОЙЩИКОВ И УЧАСТНИКОВ.

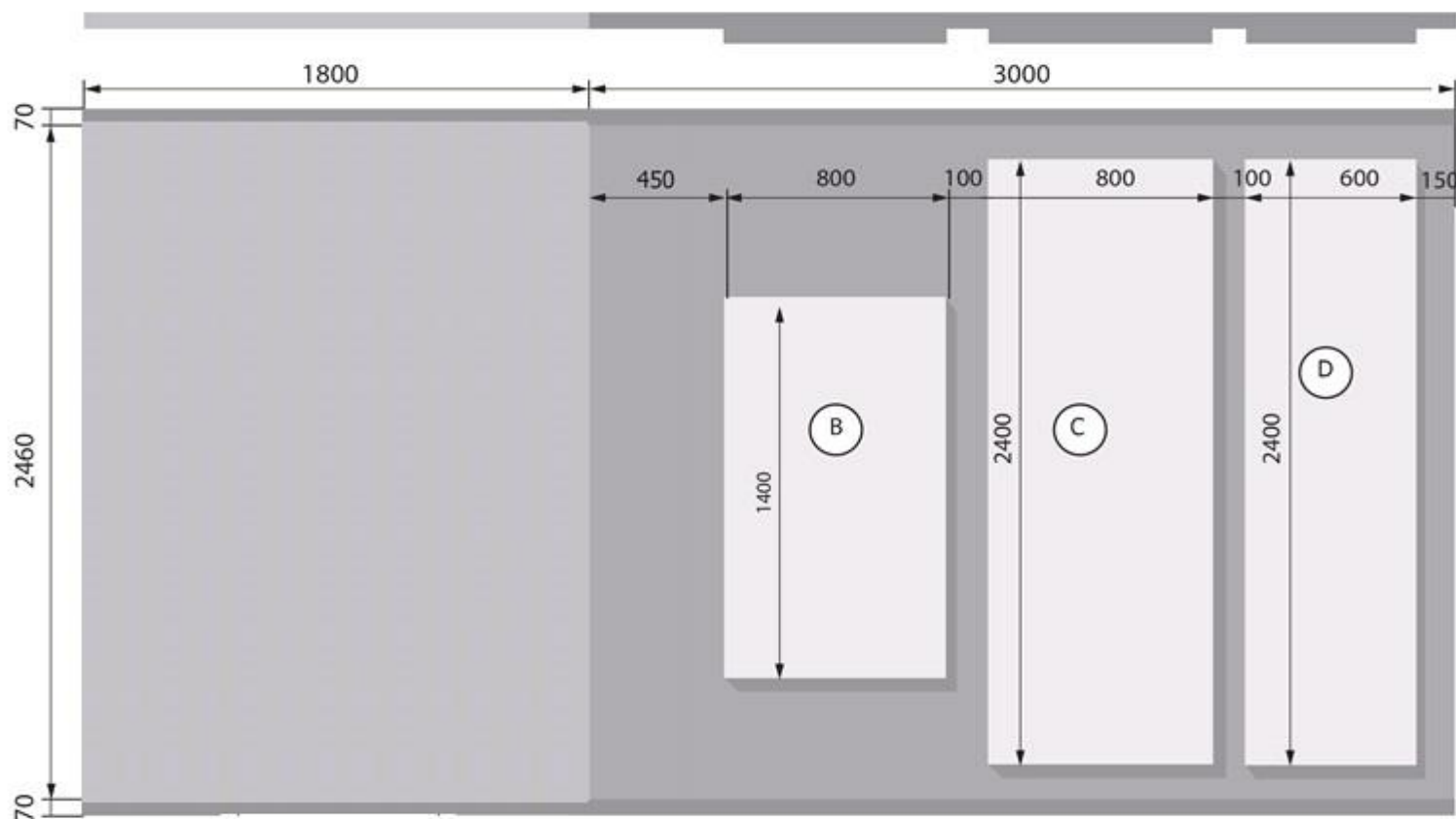
Конкурсный стенд должен быть гладко отшпаклеван, прогрунтован, покрашен ВДАК белым цветом на два слоя.

Углы герметизированы, прогрунтованы, отшпаклеваны и покрашены ВДАК белым цветом на два слоя.



СТЕНД

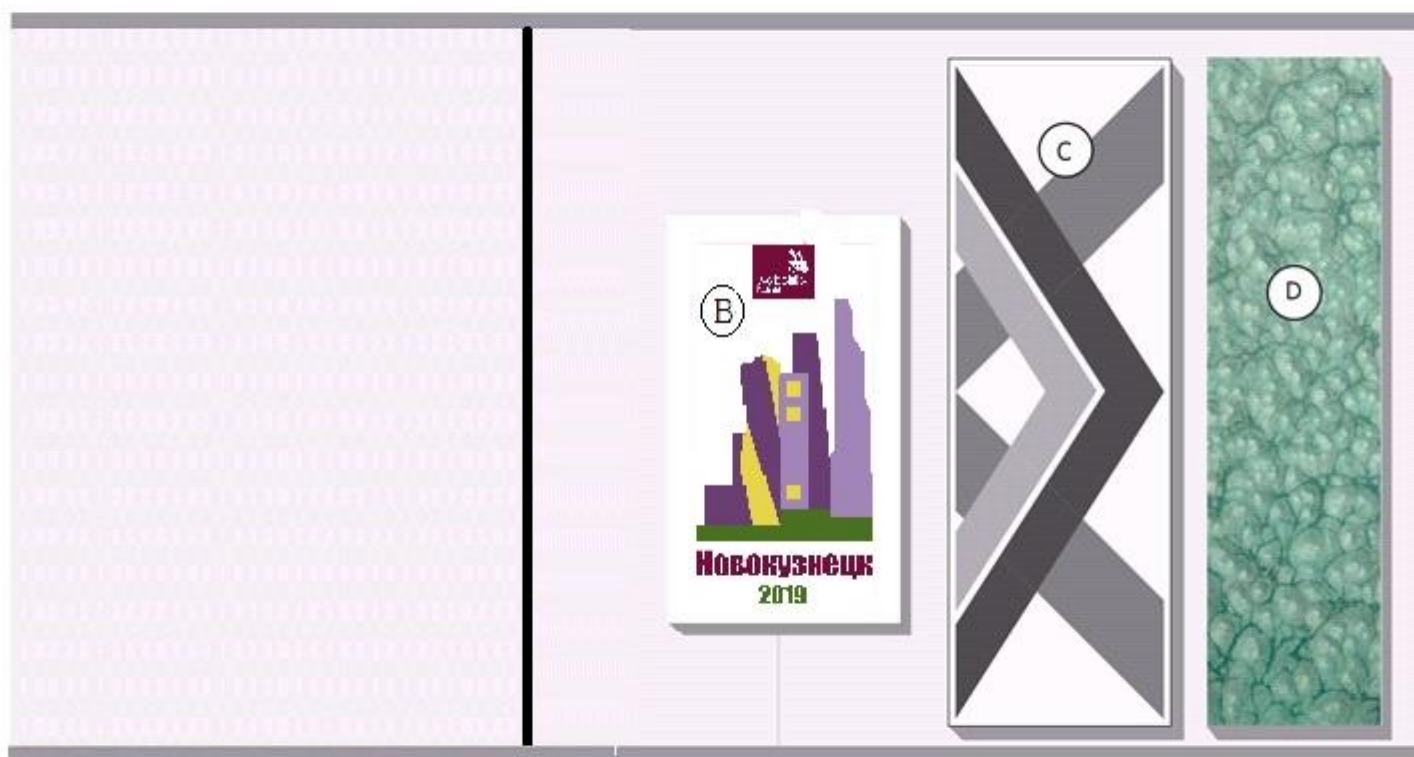
ЗОНИРОВАНИЕ



- В- модуль "Жесткая фреска"
- С- модуль "Фреска на скорость"
- Д- модуль "Фристайл"

СТЕНД

ЗОНИРОВАНИЕ



В- модуль "Жесткая фреска"

С- модуль "Фреска на скорость"

Д- модуль "Фристайл"



МОДУЛЬ В



Модуль В "Жесткая фреска"

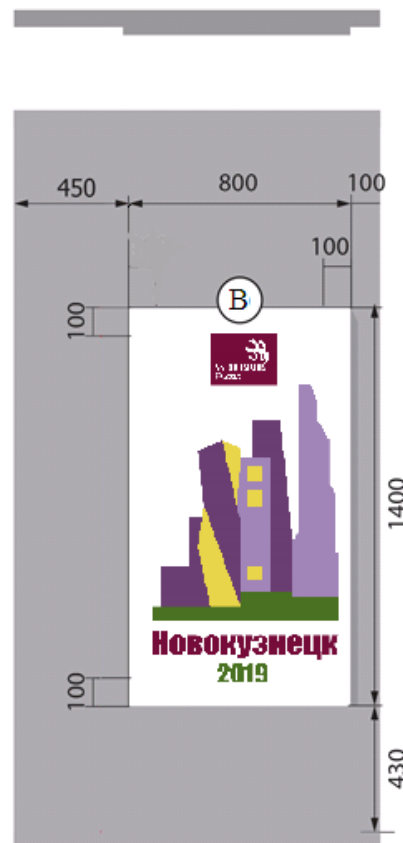
Выполняется на рабочей поверхности (навесная панель) 1400*800 мм. Панель изготовлена из МДФ или ГКЛ, отгрунтована и покрашена водно-дисперсионной краской. Построение фрески выполняется без использования малярной ленты и других приспособлений. Можно использовать кисти, валик, линейку с фаской, муштабель (приспособление, которое служит опорой для руки при рисовании). Все исходные цвета будут предоставлены организаторами, они должны быть применены, согласно чертежу.

Запрещено использование маркера, только карандаши или нож. Опорные точки не должны быть видны. Не разрешается подкабливать ножом уже покрашенную поверхность.

Надпись:

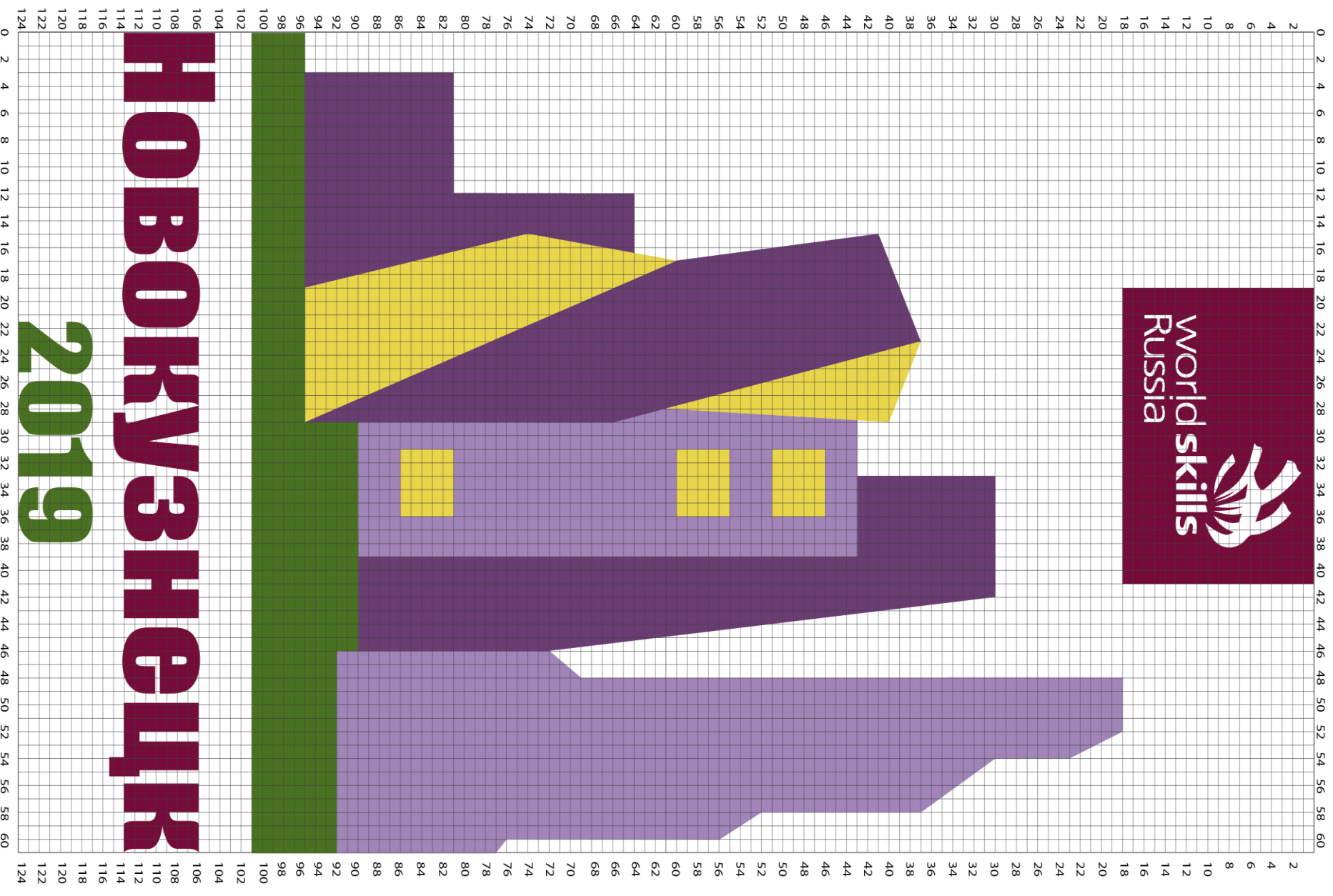
Надписи "Новокузнецк" и "2019" будут предоставлены в масштабе 1:1, на липком трафарете и должны быть окрашены в цвет согласно чертежу. Логотип "WSR" (наклейка) является обязательной частью фрески и выдается в масштабе 1:1 на липком трафарете (Оракал).
Время выполнения С1-С2.

Оценивание: 16 баллов.





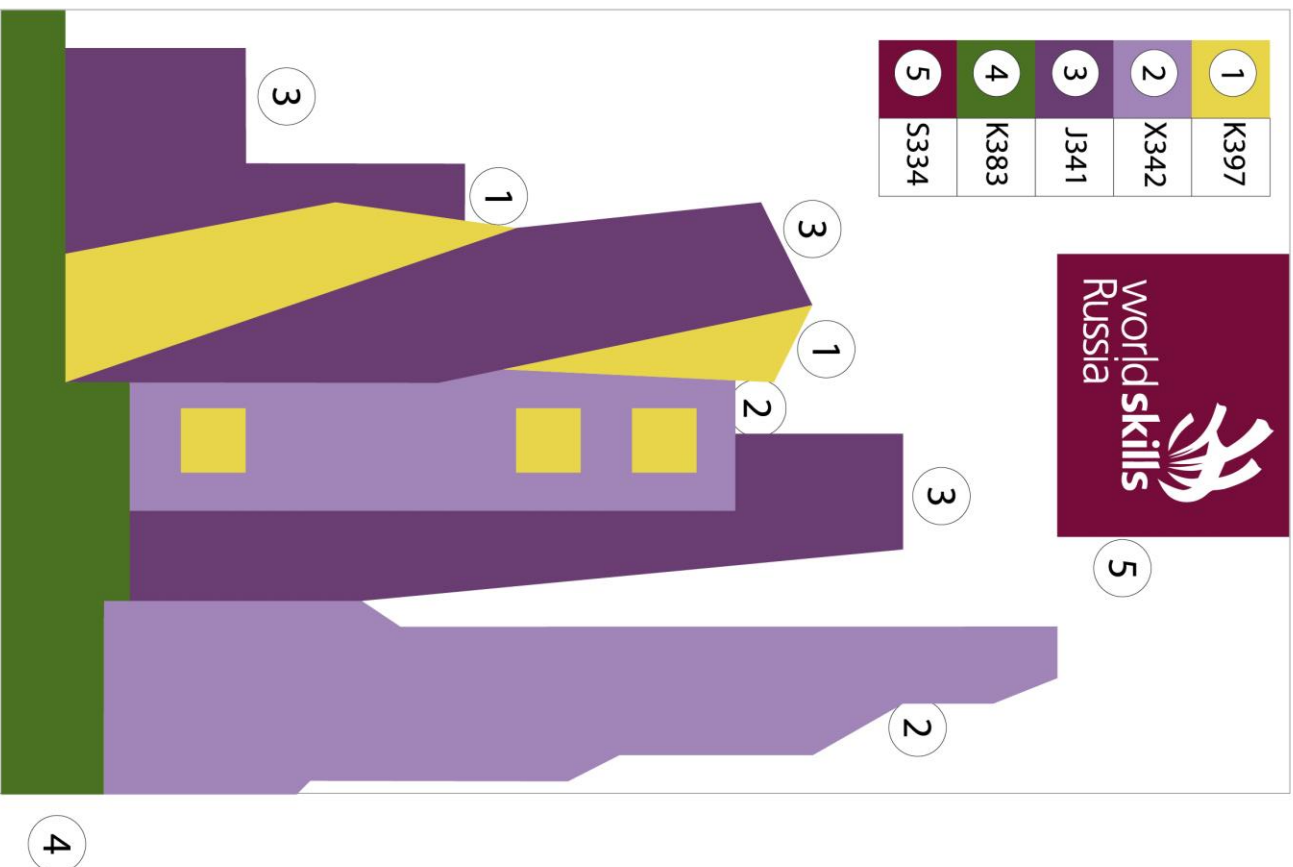
Новокузнецк 2019







1	K397
2	X342
3	J341
4	K383
5	S334



Новокузнецк

2019

4

5

МОДУЛЬ С



МОДУЛЬ С ФРЕСКА НА СКОРОСТЬ:

Стена предварительно окрашена в белый цвет

Цветовой дизайн:

Размеры поверхности 80см x 240см, изготавливается из МДФ и предварительно окрашена водно-дисперсионной краской.

Эксперты должны сделать фреску для модуля «Фреска на скорость» в подготовительные дни (С-2, С-1).

Эксперты должны выбирать как минимум из 2, максимум из 4 фресок, которые будут подготовлены для соревнования и должны быть построены таким образом, чтобы избежать нанесения нового цвета на влажную краску.

Построение изображения идет от центра панели (MIDDLE).
Панель укрывается по периметру малярной лентой, построение фрески идет от малярной ленты.

Цветовое сочетание:

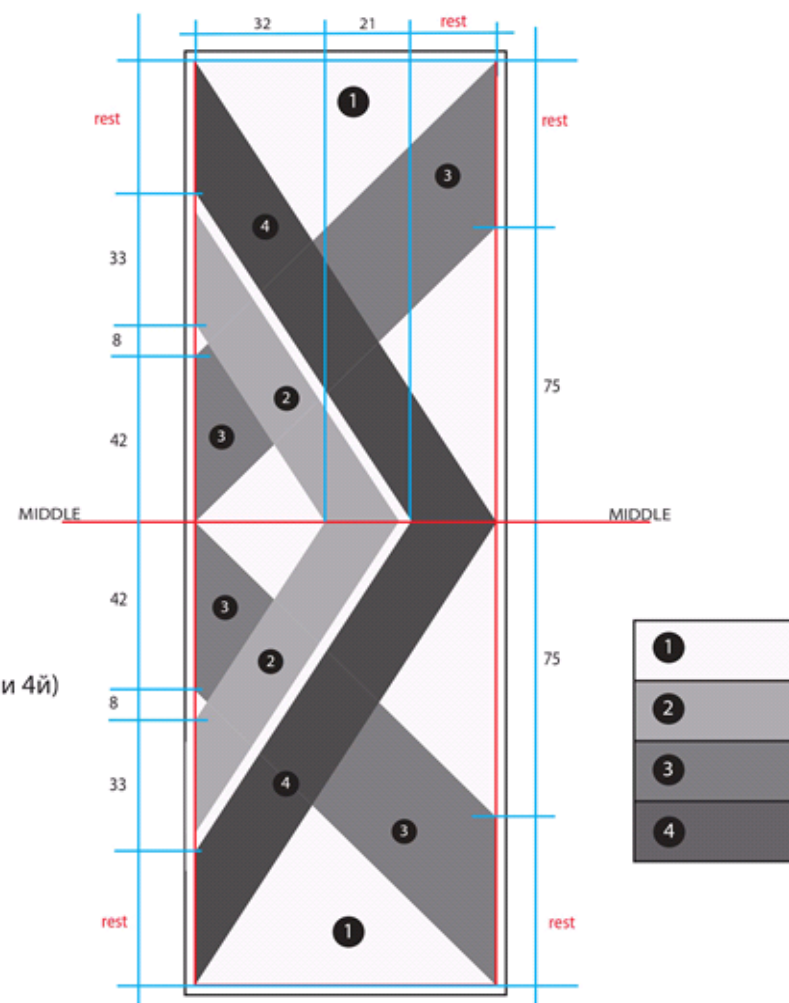
Смешивание 2х определенных цветов в соответствии с градацией (даны 1й и 4й)

День С1 - смешивание цветов, нанесение фоновых цветов на панель.

День С2 - выполнение задания согласно SMP.

Построение фрески на стене и окрашивание элементов в соответствии с планом. При выполнении задания использовать кисти, валики, карандаш, измерительные инструменты и малярную ленту.

Оценивание: 10 баллов



МОДУЛЬ D



МОДУЛЬ D ФРЕСКА ФРИСТАЙЛ

- Нанесение декоративного элемента, выбранного участником.

- Инструменты для этой части соревнования должны быть выбраны и привезены участником.

- Использование обоев и стекловолокна не допускается
- Привоз заранее приготовленных материалов с собой - запрещено.
- Готовые шаблоны разрешены (трафарет).

- Вся поверхность должна быть покрыта вручную.
Использование заранее подготовленных материалов для перенесения изображения допустимо, однако все методы должны быть применены вручную. Проекция рисунка через проектор или аналогичное устройство должна быть сделана в пределах предоставленного рабочего пространства.
Вся работа должна проходить в пределах стенда, который участнику запрещено покидать.

- Модуль фристайл также включает в себя эскиз, который должен быть привезен с собой на конкурс участником, и включать в себя следующие обязательные пункты:

- Имя конкурсанта и название города/региона, учебное заведение;
- Материалы, применяемые для свободной техники (на водной основе), цвет;
- Чертеж является собой цветной набросок или черно-белый.

- Этот эскиз должен быть передан Главному эксперту до начала конкурса. Участник получает дополнительные баллы за использование всей поверхности для фристайла.

Работа выполняется в дни C1, C2.

Оценивание: 11 баллов

